

Драматический школьный театр «Драм-Там!»

МОУ «Гимназия им. В.А. Надькина»

| № п/п | ФИ участника <i>старшая группа</i> | Класс | № п/п | ФИ участника <i>младшая группа</i> | Класс |
|------------------|--|--------------|------------------|--|--------------|
| 1. | Фролов Кирилл | 11 «А» | 1. | Беленко Милана | 4 «А» |
| 2. | Шумеев Михаил | 9 «В» | 2. | Гаинцева Мария | 6 «Б» |
| 3. | Брилев Семён | 11 «А» | 3. | Гаинцев Антон | 2 «Б» |
| 4. | Сергеева Кира | 11 «А» | 4. | Андреев Семён | 4 «А» |
| 5. | Якимова Ксения | 9 «Б» | 5. | Хораськина Александра | 4 «А» |
| 6. | Симонова Олеся | 9 «Б» | 6. | Яковлева Ксения | 4 «А» |
| 7. | Леверашвили Дарья | 9 «Б» | 7. | Покровская Ксения | 5 «В» |
| 8. | Мартынов Никита | 9 «Б» | | | |
| 9. | Харитонова Мария | 9 «В» | | | |
| 10. | Разумный Дмитрий | 10 «Б» | | | |
| 11. | Сапарова Анжелика | 10 «А» | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

Общее кол-во двух групп – 18 человек

План работы на 2023-2024 учебный год

| № п/п | Название раздела, тема занятия | |
|--|---|--|
| Раздел 1. «Азбука театра» Сентябрь | | |
| 1.1. | Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. | |
| 1.2. | Театр как вид искусства. | |
| Раздел 2. «Сценическая речь» Октябрь | | |
| 2.1. | Предмет сценической речи. | |
| 2.2. | Художественное чтение. | |
| 2.3. | Выразительное чтение. | |
| 2.4. | Дикционные упражнения | |
| 2.5. | Развитие навыка логического анализа текста | |
| 2.6. | Игры со словами и звуками | |
| Раздел 3. «Актерская грамота» Ноябрь | | |
| 3.1. | Работа актера над собой. | |
| 3.2. | Особенности сценического внимания. | |
| 3.3. | Значение дыхания в актерской работе. | |
| 3.4. | Мышечная свобода. | |
| 3.5. | Понятие о предлагаемых обстоятельствах | |
| 3.6. | Сценическая задача и чувство. | |
| Раздел 4. «Предлагаемые обстоятельства. (Театральные игры)» Декабрь | | |
| 4.1. | Понятие «театральная игра». | |
| 4.2. | Понятие «Предлагаемые обстоятельства» | |
| 4.3. | Составление этюдов. | |
| 4.4. | Импровизация | |
| Раздел 5. Ритмопластика. Январь | | |
| 5.1. | Пластика. | |
| 5.2. | Тренировка суставно-мышечного аппарата | |
| 5.3. | Речевая и двигательная гимнастика. | |
| 5.4. | Музыкальный образ средствами пластики и пантомимы. | |
| 5.5. | Пластическая импровизация на музыку разного характера | |
| Раздел 6. Работа над инсценировками. Февраль - Апрель | | |
| 6.1. | Работа над инсценировками. Чтение литературного произведения. Разбор. | |
| 6.2. | Работа над инсценировками. Разбор. Читка по ролям. Читка по ролям. | |

| | | |
|---|---|--|
| 6.3. | Работа над инсценировками.Разучивание текстов. Этюдные репетиции на площадке. Разбор мизансцен. Этюдные репетиции на площадке. | |
| 6.4 | Работа над инсценировками.Разбор мизансцен.Выполнение сценического действия, своей задачи. | |
| 6.5. | Работа над инсценировками.Выполнение сценического действия, своей задачи. Прогон. | |
| 6.6. | Работа над инсценировками. Сценическая оценка. Прогон. | |
| Раздел 7.Творческий отчет Май | | |
| 7.1 | Премьерный показ. Старшая группа – спектакль по мотивам пьесы В.П. Гуркина «Любовь и голуби» Младшая группа – спектакль по мотивам сказки К.И. Чуковского «Муха-Цокотуха» | |